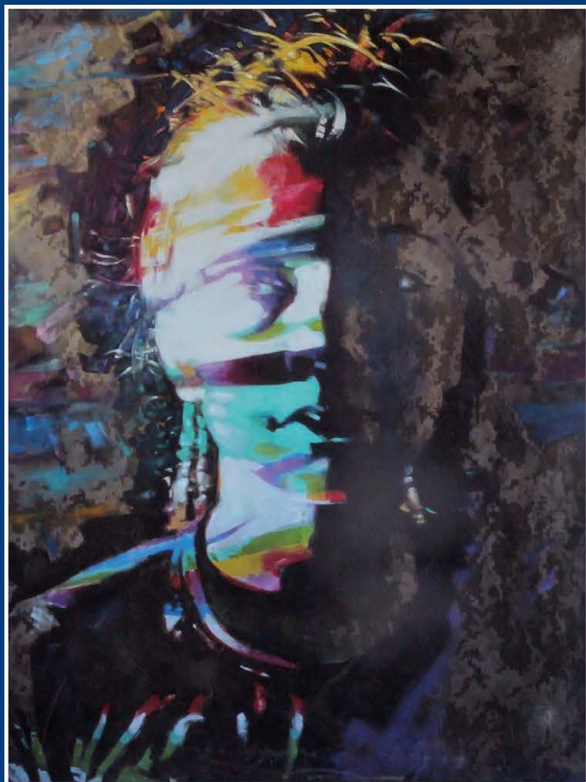


# «МАРІУПОЛЬ НЕСКОРЕНИЙ – НЕСКОРЕНА УКРАЇНА»



Художня виставка — науковий семінар пам'яті захисників міста і всіх, хто віддав життя за Україну

## Організатори:

кафедра «Комп'ютерної, інженерної графіки та дизайну» НТУ;  
Національна спілка художників України (Маріупольське відділення).

## Запрошені представники державних установ:

посольства Мексиканських Сполучених Штатів в Києві;  
посольства Республіки Литва в Києві;  
посольства Республіки Латвія в Києві;  
посольства Республіки Казахстан в Києві;  
посольства Республіки Узбекистан в Києві;  
Вадим БОЙЧЕНКО, голова Маріупольської міської військової адміністрації;  
Сергій ТАРУТА, перший заступник голови Комітету Верховної Ради з питань економічного розвитку, народний депутат Верховної Ради;  
Михайло ПОЖИВАНОВ, голова Київської організації Національної спілки художників України, экс-мер Маріуполя.

## Запрошені гості навчальних закладів освіти:

Державний університет інфраструктури технологій (НТУ-ДУІТ);  
Київська державна академія декоративно-прикладного мистецтва і дизайну ім. Михайла Бойчука;  
Національна академія образотворчого мистецтва і архітектури (НАОМА);  
Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв (Києво-Печерська Лавра);  
Приазовський державний технічний університет.

## Запрошені гості спілок та інститутів:

Спілки дизайнерів України;  
Національної спілки художників України;  
Національної академії мистецтв України;  
Національної спілки письменників України;  
Інституту обдарованої дитини Національної академії педагогічних наук України.

Слоган: «Візуалізація пам'яті та спротиву крізь призму мистецтва і дизайну»

Мета заходу – меморіалізація незламності Маріуполя та його митців та підтримка мистецької місії щодо його відновлення.

ПАМ'ЯТАЄМО ОБОРОНЦІВ МАРІУПОЛЯ! ПЛЕКАЄМО ПРАВДУ ПРО ЙОГО НЕЗЛАМНІСТЬ! НАША ДУМА, НАША ПІСНЯ НЕ ВМРЕ, НЕ ЗАГИНЕ... СЛАВА УКРАЇНІ!»

## Програма наукового семінару

### «НЕСКОРЕНИСТЬ ЯК КУЛЬТУРНИЙ КОД МАРІУПОЛЯ»

1. Вступне слово відкриття виставки — Микола КУЗЬМІНЕЦЬ, д.т.н., професор, завідувач кафедри «Комп'ютерної, інженерної графіки та дизайну» НТУ: «Маріуполь як символ культурної незламності України».
2. Вітальне слово — Олександр ГРИЩУК — Ректор Національного транспортного університету.
3. Вітальне слово — Валерій ЮРІЧКОВСЬКИЙ, куратор виставки «Маріуполь нескорений».
4. Вітальне слово — Вадим БОЙЧЕНКО, голова Маріупольської міської військової адміністрації.
5. Вітальне слово — Сергій ТАРУТА, перший заступник голови Комітету Верховної Ради з питань економічного розвитку, народний депутат Верховної Ради.
6. Вітальне слово — Михайло ПОЖИВАНОВ, голова Київської організації Національної спілки художників України, экс-мер Маріуполя.
7. Вітальні слова представників посольств: Мексиканських Сполучених Штатів, Республіки Литва, Республіки Латвія, Республіки Казахстан, Республіки Узбекистан, запрошених гостей.
8. «Маріуполь Нескорений — глобальна солідарність митців». Анатолій КУШ, Народний художник України, професор кафедри КІГД НТУ.
9. «Нескореність як педагогічна концепція: виховний потенціал маріупольського нарративу для молоді». Володимир ТИМЕНКО, д. пед. н. професор, гол. наук. співробітник відділу діагностики обдарованості Інституту обдарованої дитини НАПН України, заслужений діяч науки і техніки України.
10. «Азовсталь у світовій медіакulturі: від новин до мему нескореності». Володимир ХИЖИНСЬКИЙ, к. мист., доцент, проректор із наукової роботи та міжнародних комунікацій КДАДПМІД імені М. Бойчука.
11. «Камінь пам'яті: скульптурне увіковічнення подвигу захисників Маріуполя». Микола БІЛИК, народний художник України, член-кореспондент Національної академії мистецтв України.
12. «Українська ідентичність у творчості Архипа Куїнджі». Леонід ГУК, Заслужений працівник культури України, доцент кафедри КІГД НТУ. Роман ЯКОБЧУК, магістр.
13. «Козацьке коріння Маріуполя: фортеця Домаха і сторожовий пост Кальміус — центр Кальміуської паланки». Микола ЛАМПЕКА, к. мист., завідувач кафедри «Художньої кераміки, декоративної скульптури, дерева та металу» КДАДПМІД ім. М. Бойчука.
14. «До 100-річчя від дня народження Петра Слабинського — українського художника кіно, уродженця Маріуполя». Олексій БАЗИЛЕВИЧ, доцент КІГД НТУ.
15. «Містопривид» у сучасному живописі: естетика руїни і травма втрати в роботах українських художників». Василь ШПАК, завідувач кафедри «Рисунку» КДАДПМІД імені М. Бойчука.
16. «Плакатна графіка та стріт-арт: спонтанна візуальна мобілізація навколо образу Маріуполя». Василь АНДРІЯШКО, к. мист., завідувач кафедри МВТК КДАДПМІД імені М. Бойчука.
17. «Маріуполь між пам'яттю та майбутнім: дизайн середовища як інструмент відновлення». Тетяна МАЛІК, к. арх., професор, декан факультету дизайну КДАДПМІД ім. М. Бойчука.
18. «Маріуполь у світовому контексті міст-фортець: компаративний аналіз нарративів спротиву». Євген АНТОНОВИЧ, к. пед. н., професор, завідувач кафедри «Дизайну» НТУ-ДУІТ.
19. «Феномен Маріуполя як символу нескореності: мультимодальний вимір». Юрій ДУБОВЕНКО, к.ф.м.н. доцент кафедри КІГД НТУ, Олена КАРАУШ, студентка гр. ДН-3.
20. «Маріуполь як метафора української ідентичності в постколоніальному дискурсі». Володимир ОВЧАРЕК, к.т.н., доцент, виконавчий директор виставкової федерації України.
21. «Усні історії і свідчення цивільних: антропологія повсякденного спротиву в облозі». Ірина АВТУШЕНКО, д.іст.н. професор, завідувач кафедри «Теорії та історії держави і права» НТУ.